



## Sueño parisiense

Charles Baudelaire

I

De aquel terrible paisaje,  
Tal que jamás un mortal vio,  
Esta mañana todavía la imagen,  
Vaga y lejana, me arrebatava.

¡El sueño estaba lleno de milagros!  
Por un capricho singular  
Yo había desterrado del espectáculo  
El vegetal singular,

Y, pintor orgulloso de mi genio,  
saboreaba en mi cuadro  
La embriagante monotonía  
Del metal, del mármol y del agua.

Babel de escaleras y de arcadas,  
Era un palacio infinito,  
Lleno de fuentes y cascadas  
Volcando el oro mate o bruñido;

Y cataratas pesadas,  
Como cortinas de cristal,  
Pendían, deslumbrantes,  
De las murallas de metal.

No de árboles, sino de columnatas,

Los dormidos estanques nos rodeaban,  
Donde gigantescas náyades,  
Como mujeres, se contemplaban.

Napas de agua derramábanse, azules  
Entre malecones rosados y verdes,  
A lo largo de millones de leguas,  
Hacia el confín del universo;

¡Eran piedras inauditas  
Y oleadas mágicas; eran  
Inmensos espejos deslumbrantes  
Por todo cuanto ellos reflejaban!

Indolentes y taciturnos,  
Los Ganges, en el firmamento,  
Volcaban el tesoro de sus urnas  
En abismos de diamante.

Arquitecto de mis hechizos,  
Yo hacía, a mi capricho,  
Bajo un túnel de pedrerías  
Pasar un océano domado;  
Y todo, aun el color negro,  
Parecía límpido, claro, irisado;  
El líquido engastaba su gloria  
En el destello cristalizado.

¡Ningún astro, desde luego, nada de vestigios  
De sol, ni siquiera en lo bajo del cielo,  
Para iluminar estos prodigios,  
Que brillaban con su propio fuego!

Y sobre estas movientes maravillas  
Cerníase (¡terrible novedad!  
¡Todo para la vista, nada para los oídos!)  
Un silencio de eternidad.

## II

Al reabrir mis ojos llameantes  
He visto el horror de mi rincón,  
Y sentí, penetrando en mi alma,  
La punta de las preocupaciones malditas;

El péndulo de los acentos fúnebres  
Sonaba brutalmente el mediodía,  
Y el cielo volcaba tinieblas  
Sobre el triste mundo adormilado.

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

Súmese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#). [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

